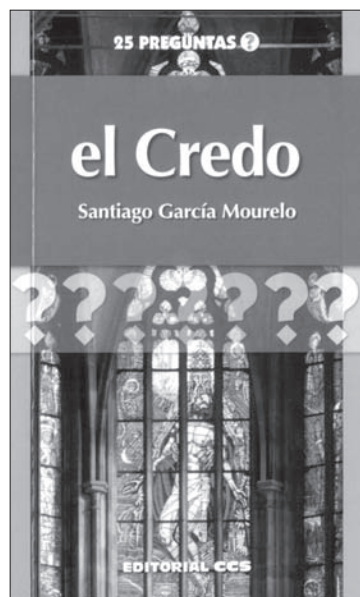


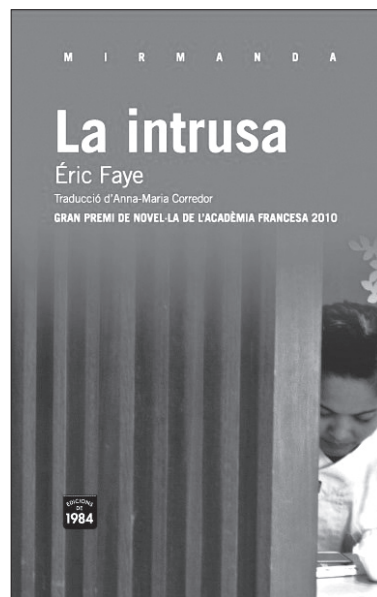
Llibres



La paraula de la fe

El sacerdot salesià i teòleg Santiago García Mourelo mira de donar resposta al llarg d'aquestes pàgines a algunes preguntes per renovar coneixements, aprofundir en alguns conceptes o aclarir dubtes entorn del Credo: es pot creure avui?, quants noms té el Credo?, com entendre la virginitat de Maria?, per què la vida de Jesús el va dur a la mort?, va baixar Jesús als inferns?... El Credo és un compendi de la fe cristiana.

Santiago García Mourelo, *El Credo*. Editorial CCS, Col·lecció 25 Preguntas, 124 pàg.



Presència inquietant

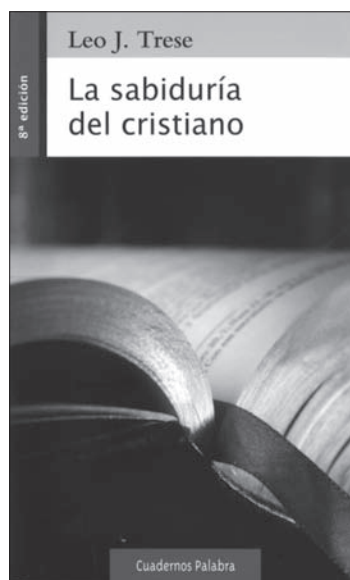
De professió meteoròleg, Shimura-san porta una vida solitària i metòdica que transcorre entre el treball i casa seva, un microcosmos d'ordre i pulcritud als afores de Nagasaki. Un dia creu percebre petits canvis a la seva llar: un iogurt que desapareix de la nevera, el suc de taronja que s'evapora... Llavors decideix instal·lar una càmera a la cuina i, perplex, descobreix una ombra i crida immediatament la policia. Ja res no serà igual a la seva vida... i a casa seva.

Éric Faye, *La intrusa*. Edicions de 1984, Col·lecció Mirmanda, 2012, 102 pàg.

Veritats fonamentals

Hi ha moltes maneres de condensar el conjunt de coneixements que té un cristià. Leo J. Trese l'encerta plenament en aquest resum de la saviesa que atresora qui creu en Jesucrist. És un llibre que resumeix les veritats fonamentals en les quals creuen tots els cristians i ho fa amb el sentit pràctic i amable que caracteritza l'estil d'aquest autor nord-americà, famós per l'èxit de les seves obres (*Más que a las aves del cielo*, *Vasija de barro*).

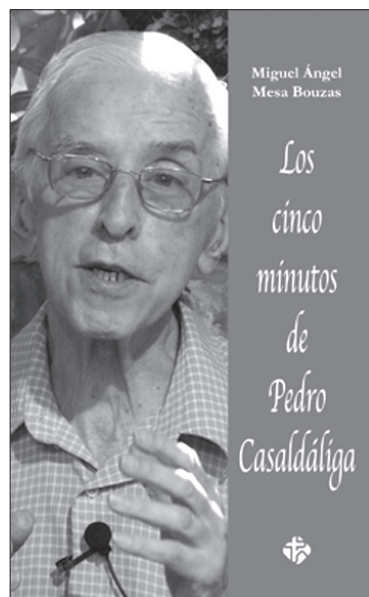
Leo J. Trese, *La sabiduría del cristiano*. Ediciones Palabra, Col·lecció Cuadernos Palabra, 2012, 168 pàg.



Testimoni commovedor

El malson d'Angèle Lieby va començar quan, dins del seu cos inànim, es trobava conscient. A l'hospital l'havien donada per morta clínicament. Quan eren a punt de desconnectar-la de les màquines que la mantenien amb vida, la seva filla va veure una llàgrima a l'ull d'Angèle i tots es van adonar de la situació. La malaltia d'Angèle es coneix com a síndrome de Bickerstaff. Aquí relata la seva experiència insòlita.

Angèle Lieby i Hervé de Chalendar, *Me salvó una lágrima*. Ediciones Temas de Hoy, Col·lecció En Primera Persona, 2012, 190 pàg.



Saviesa i humanitat

Conèixer personalment el bisbe Pere Casaldàliga ha significat per a l'escriptor Miguel Ángel Mesa «una de les experiències més bones i belles de la meua vida». Aquest llibre ens apropa a la saviesa i la riquesa humana i espiritual d'un testimoni excepcional de la fe. S'hi recullen fragments dels seus escrits i poesies, estructurats per mesos, un per a cada dia de l'any, perquè el lector pugui emprar-los en la seva pregària personal o reflexió diària.

Miguel Ángel Mesa Bouzas, *Los cinco minutos de Pedro Casaldàliga*. Publicaciones Claretianas, Col·lecció Espiritualidad, 2012, 164 pàg.



Obra mestra

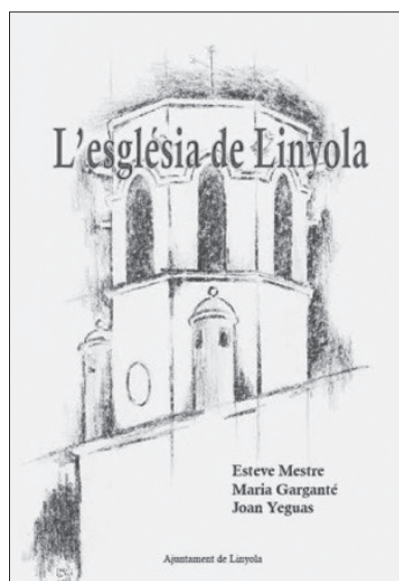
Amb motiu de la celebració del desè aniversari de l'obertura de la Casa Batlló al públic, s'ha editat aquest volum, magníficament il·lustrat i escrit en tres idiomes: català, castellà i anglès. La Casa Batlló, construïda entre el 1904 i 1906 per Antoni Gaudí, és una obra mestra de la forma, la llum i el color. Ha esdevingut tota una icona de la ciutat de Barcelona i, des de l'any 2005, està inclosa en la llista de Patrimoni Mundial de la Unesco.

Joan Bassegoda Nonell, Jaume Sanmartí i Daniel Giralt-Miracle, *Casa Batlló. Gaudí. Luz i color*. Triangle Postals, 2012, 288 pàg.

L'art d'una església

Monografia interessant dedicada a un dels edificis més emblemàtics de la població lleidatana de Linyola. Està estructurat en tres amplis capítols, on es documenten diferents aspectes artístics del temple parroquial (com el vitrall de la Creació), la seva història, rectorologi, confraries, visites pastorals... El temple actual, del segle XVI, va ser construït per Bartomeu Roig II. El portal és obra d'Andrea Fortunato de Peregrinis. (*Ramon Ribera*).

Esteve Mestre, Maria Garganté i Joan Yeguas, *L'església de Linyola*. Ajuntament de Linyola, 2013, 123 pàg.



Sentiments a flor de pell

L'opera prima de l'escriptora i dissenyadora gràfica ha esdevingut un èxit editorial sorprenent. August és un nen que ha nascut amb una deformitat molt important a la cara i que ha patit operacions durant molts anys. Als 12 anys acudeix a l'escola per primer cop. En aquest llibre, molt humà i ple de sentiments, cada capítol està narrat per un personatge diferent: el mateix August, la seva germana Via, el seu amic Jacq, el nòvio de la seva germana...

R. J. Palacio, *Wonder*. Edicions La Campana, Col·lecció Tocs, 2012, 420 pàg.

