

Últims títols d'Edicions La Campana

- 343 **FAGO**
Si et diuen que el teu germà és un assassí
Carles Porta
- 344 **FAGO**
Si te dicen que tu hermano es un asesino
Carles Porta
- 345 **WONDER**
R. J. Palacio
- 346 **VICTUS** (castellà)
Albert Sánchez Piñol
- 347 **LA TARDOR DEL COMISSARI RICCIARDI**
Maurizio de Giovanni
- 348 **ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA 1931-2012. UNA HISTÒRIA POLÍTICA**
Joan B. Culla
- 349 **VICTUS** (català)
Albert Sánchez Piñol
- 350 **UNA VIDA ARTICULADA**
Josep M. Espinàs
- 351 **LA VERITAT SOBRE EL CAS HARRY QUEBERT**
Joël Dicker
- 352 **EL PROJECTE ROSIE**
Graeme Simsion

«John Carlin ha sigut molt valent escrivint com ha escrit sobre aquest país, dient coses que molts periodistes no haurien dit mai.»

NELSON MANDELA

Combatent per la llibertat i estadista a parts iguals, Nelson Mandela ha dominat l'escena mundial durant les últimes tres dècades, i ha deixat un llegat que el situa en el panteó dels dirigents més exemplars de la història.

Com a corresponsal estranger a Sud-àfrica, el periodista John Carlin va tenir un accés privilegiat a Mandela durant els anys posteriors a l'apartheid, en què Mandela es va enfrontar als reptes més formidables de la seva vida i va atènyer els seus triomfs més grans. Carlin va ser-ne testimoni directe, des de la seva excarceració després de vint-i-set anys de presó fins al seu accés a la presidència d'un país convuls.

A partir de les seves converses en exclusiva amb Mandela i d'incomptables entrevistes amb persones que van estar a prop seu, Carlin ha construït el retrat d'un home que no ha sigut ni un sant ni un superhome. Les transcendents victòries polítiques de Mandela van tenir el preu d'una gran infelicitat i decepció personals.

El somriure de Mandela ofereix una visió íntima d'una de les figures més prominents i més notables de la nostra època.

John Carlin escriu sobre Sud-àfrica des de l'any 1989, i el seu llibre *El factor humà* constitueix la base de la pel·lícula *Invictus*.

Edicions La Campana



John Carlin

El somriure de Mandela

354



John Carlin

El somriure de Mandela

Un retrat personal

La Campana

Traducció de Xavier Pàmies



© Gisèle Wulsohn

JOHN CARLIN és un periodista reconegut que ha treballat per a publicacions de renom internacional com *The New York Times*, *The Wall Street Journal* o *Time*. El seu llibre anterior, *Playing the Enemy: Nelson Mandela and the Game that Made a Nation* (*El factor humà*, La Campana, 2009), és la base de la pel·lícula *Invictus* de Clint Eastwood. John Carlin viu a cavall de Londres i Barcelona, i l'alegria principal de la seva vida és en James, el seu fill de tretze anys.