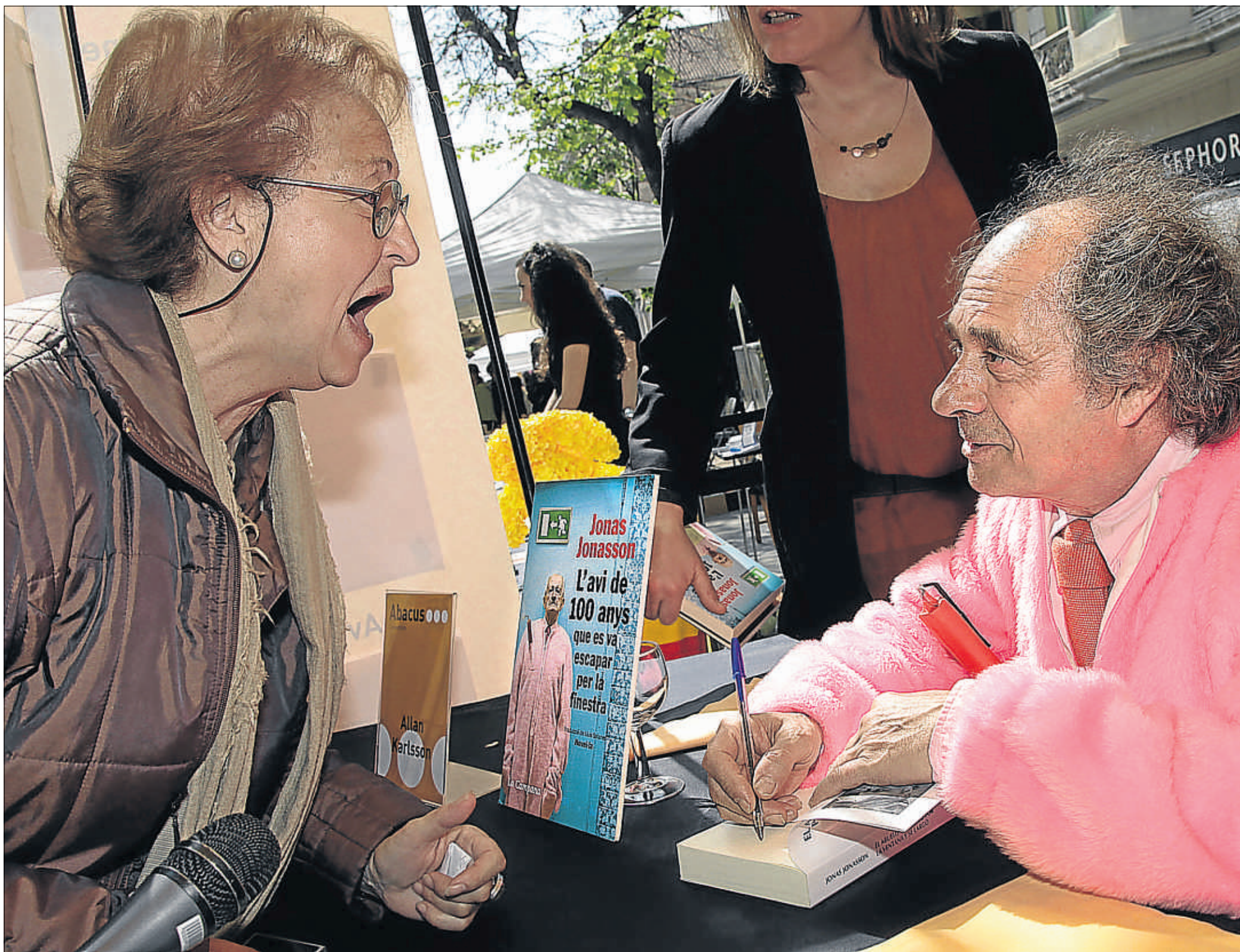


Cultura

El dia del Llibre: les vendes de la festa de la literatura superen les del 2011



XAVI AYÉN / JOSEP MASSOT
Barcelona

L'avi que va rebentar Sant Jordi

Jonas Jonasson, Eduardo Mendoza i Rafael Nadal, triomfadors de la jornada

Pot triomfar per Sant Jordi, un llibre l'autor del qual no ha vingut a firmar i, al seu lloc, ho ha fet un actor disfressat del personatge principal de la novel·la? Sí que pot. Va passar ahir. El llibre més venut en català –i el segon en castellà– va ser *L'avi de 100 anys que es va escapar per la finestra* (La Campana/Salamandra), la història ideada pel suec Jonas Jonasson (Växjö, 1962), un thriller comicogeriàtric en què el personatge principal, Allan Karlsson, s'escapa de la residència de gent gran el dia que fa 100 anys i es veu ficat en una aventura trepidant plena d'equívocs. Jonasson està tancat escrivint una altra novel·la, i no va poder venir per Sant Jordi, però va aprovar la idea de la seva agent, Anna Soler-Pont, i de les seves editores, Isabel Martí i Sigrid Kraus, que el substituïu l'actor Quimet Pla, en el paper

d'Allan Karlsson. Abillat amb una pell de peluix de color rosa ben cridaner, es va fer un tip de signar, amb una pausa obligada perquè havia de rodar un capítol de la sèrie *Kubala, Moreno i Manchón*. “Em va entusiasmar la novel·la –declarava–, sobretot el ritme, la manera com es van encadenant les circumstàncies, aquell saltar d'un lloc un altre d'una ma-

nera esbojarrada però que va encaixant perfectament”. L'avi Karlsson ja ha venut més d'un milió d'exemplars a Suècia, s'ha traduït a 30 països i n'hi ha una pel·lícula en marxa.

L'altre gran triomfador va ser Eduardo Mendoza, amb *El enredo de la bolsa y la vida* (Seix Barral), nou lliurament del seu detectiu eixelebrat, ambientat en

plena crisi. A última hora d'ahir, deia per telèfon: “Aquí em teniu, davant una cua de lectors tremenda, amb la mà esgotada i el cervell fos”. Sobre el primer lloc, deia que “tampoc no surts pas per això, aquestes coses de l'èxit te les trobes, són una satisfacció però tampoc no escrivim per competir. Això sí, és una alegria veure que el públic t'estima”.

Els editors de Rafael Nadal tenien interès a posar el seu llibre sota l'etiqueta de ficció, per bé que de fet es tracta d'unes memòries i, per tant, és no ficció. En qualsevol cas, Nadal no va parar de signar llibres. “Molts lectors em comentaven que el que jo explicava també els havia passat a ells o als seus amics”.

Els llibreters van acabar la jornada satisfets. “Quan falta una hora per tancar els estands ja podem dir que superem la xifra de vendes de l'any passat”, deia Antoni Daura, president del Gremi de Llibreters. El punt d'inflexió es va produir a partir de les sis de la tarda, quan la gent que sortia de la feina va invertir la tendència negativa. Daura (escèptic) i l'editor Xavier Mallafré (optimista) es van jugar un sopar que el saldo final superaria de més d'un milió i mig d'euros el balanç del 2011 (que va ser de 17 milions). Caldrà esperar a avui per saber qui soparà a costa de l'altre. “Que consti –diu Daura– que res no m'agradaria més que pagar el sopar!”.



#tuitsdecultura

Obregón, Mario Vaquerizo, Xavier Sardà... possibles súper vendes de Sant Jordi? De què us estranyeu? Ells tiren del negoci editorial

@PereValik

Pere Vall Redactor en cap de 'Fotogrames'

Un libro de bolsillo es, antes que nada, un libro que no cabe en un bolsillo

@PiedrahitaLuis

Luis Piedrahita Humorista



M'han posat a signar llibres al costat d'un tal Mario Vaquerizo. Una gran oportunitat de comprendre la posmodernitat en cru #SantJordi

@fmarcalvaro

Francesc-Marc Álvaro Escritor

Este Sant Jordi es de los más tristes, literariamente hablando, claro

@jordifolk

Jordi Folk Productor de teatre



JORDI PLAY

Rànquing dels més venuts

FICCIÓ CASTELLÀ

1. **El enredo de la bolsa...** E. Mendoza. *Seix Barral*
2. **El abuelo que saltó...** J. Jonasson. *Salamandra*
3. **El lector de Julio Verne.** A. Grandes. *Tusquets*
4. **El prisionero del cielo.** Carlos Ruiz Zafón. *Planeta*
5. **Las horas distantes.** Kate Morton. *Suma*

FICCIÓ CATALÀ

1. **L'avi de 100 anys que...** J. Jonasson. *La Campana*
2. **Quan érem felços.** Rafael Nadal. *Destino*
3. **Memòria d'uns ulls pintats.** Lluís Llach. *Empúries*
4. **Jo confesso.** Jaume Cabré. *Proa*
5. **La dona veloç.** Imma Monsó. *Planeta*

NO FICCIÓ CASTELLÀ

1. **Más allá del crash.** S. Niño-Becerra. *Libros del Lince*
2. **La comida de la familia.** Ferran Adrià. *RBA practica*
3. **La soledad de la reina Sofía.** Pilar Eyre. *La Esfera*
4. **El arte de no amargarse...** R. Santandreu. *Oniro*
5. **Haciendo majaradas...** Mario Vaquerizo. *Espasa*

NO FICCIÓ CATALÀ

1. **Memòries III: de la bonança...** Jordi Pujol. *Proa*
2. **El menjar de la família.** Ferran Adrià. *La Magrana*
3. **Viatge a l'optimisme.** Eduard Punset. *Destino*
4. **Fago.** Carles Porta. *La Campana*
5. **Diguem prou!** Arcadi Oliveres. *Angle*

INFANTIL/JUVENIL CASTELLÀ

1. **Los juegos del hambre I.** Suzanne Collins. *Molino*
2. **En llamas (Los juegos...).** Suzanne Collins. *Molino*
3. **Londres 2012.** Francisco Ibáñez. *Ediciones B*
4. **El día del libro.** Gerónimo Stilton. *Destino*
5. **Stilton: El secreto del...** Gerónimo Stilton. *Destino*

INFANTIL/JUVENIL CATALÀ

1. **Stilton: El llibre...** Gerónimo Stilton. *Estrella polar*
2. **Una rosa per a...** pintar Diversos autors. *Nadal*
3. **El meu primer llibre...** Diversos autors. *Estrella polar*
4. **Londres 2012.** Francisco Ibáñez. *Ediciones B*
5. **Stilton: El secret...** Gerónimo Stilton. *Estrella polar*

MEDIÀTICS

1. **APM? El circ de la tele.** Diversos autors. *Ara llibres*
2. **El llibre dels jocs de Crackòvia.** D.A.. *Columna*
3. **En directe.** J. Cuní i P. Rahola. *Rosa dels vents*

L'impostor.

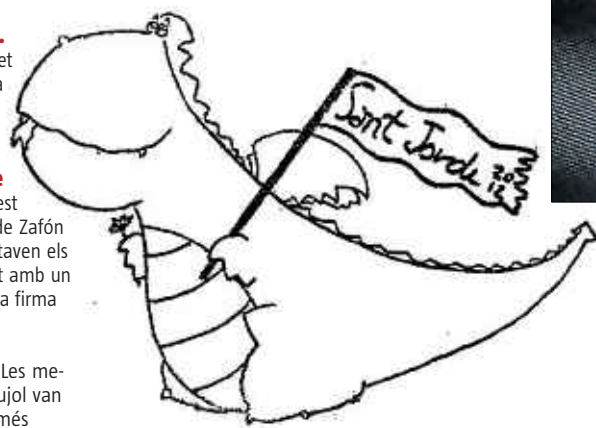
L'actor Quimet Pla firma a la parada d'Abacus

El drac de Zafón.

Aquest és el dibuix de Zafón que s'emportaven els lectors, posat amb un tampó vora la firma

President imbatible.

Les memòries de Pujol van ser el llibre més venut en no-ficció



Un altre dels tocats pel favor popular va ser l'economista Santiago Niño-Becerra, amb *Más allá del crash* (Libros del Lince), el més venut en no-ficció en castellà: "No sé si és un llibre d'economia -deia- però sí perquè la gent estigui informada del que està passant, i es ven a un preu raonable, 13 euros amb el descompte". Al seu costat, Rosa Regàs aprofitava el temps mort entre signatura i signatura per anar escrivint el pròxim llibre.

La jornada havia començat, com és tradicional, amb l'esmorzar d'autors a l'hotel Regina, on el més aclamat pel públic va ser el músic Mario Vaquerizo, protagonista, junt amb la seva dona Alaska, del reality *Alaska & Mario* a l'MTV. Es va declarar "lector compulsiu" i va dir que tenia dos llibres favorits: *Tenemos que hablar de Kevin* (Anagrama), de Lionel Shriver, i *Éramos unos niños* (Lumen), l'obra que Patti Smith va escriure sobre la seva relació amb el fotògraf Robert Mapplethorpe. Sobre el seu llibre, *Haciendo majaradas*,

diciendo tonterías (Espasa), va dir que "havia de ser una recopilació d'articles periodístics però m'ha sortit una mena d'autobiografia".

Mentrestant, al port, hi havia

LA CRISI, PRESENT

La novel·la de Mendoza i l'assaig de Niño-Becerra aborden la desfeta econòmica

ELS RESULTATS

A la tarda, la gent que sortia de la feina va fer disparar les xifres per sobre de les del 2011

ancorada la Nave dei Libri, un creuer carregat d'escriptors italians que va fer la ruta Roma-Barcelona només per assistir a Sant Jordi. A bord, activitats literàries, música, cinema, tallers i debats. Maurizio de Giovanni formava part del passatge: "En arribar, ens hem disseminat per la ciutat per viure una cosa única, això no existeix a Itàlia".

Les cues més llargues -a més de les de Mendoza i del fals avivan ser les de Carlos Ruiz Zafón, per bé que no va ocupar el podi dels més venuts, en part perquè la carpa instal·lada a la confluència de la Gran Via amb passeig de Gràcia no venia llibres, sinó que la gent els portava de casa. Els més matiners van fer cua des de les set del matí.

El nord-americà John Verdon



ANA JIMÉNEZ

Amazon.es s'estrena en la Diada

Amazon.es es va apuntar per primera vegada a la festa de Sant Jordi i ho va fer presentant en societat alguns dels autors espanyols més venuts que han autopublicat les seves obres a Kindle fent servir la plataforma Kindle Direct Publishing (KDP). Es tracta d'Antonia J. Corrales, Marta Querol, Esteban Navarro, Bruno Nieves i Ignacio Carrión, professionals de diferents àmbits que han aconseguit liderar la llista dels més venuts a Kindle a Espanya. La taula rodona va ser moderada per l'impulsor d'*Ebooks de Vanguardia*, Ismael Nafria.

exclamava: "Mai no ho havia vist, això! Les fires del llibre són en un lloc delimitat, però aquí és tota la ciutat que surt al carrer i es mostra revolucionada".

La passejada urbana va estar plena d'al·licients. Per exemple, la lectura de fragments del *Tirant lo Blanc* al teatre Romea o la d'obres de Mercè Rodoreda al claustre de l'Institut d'Estudis Catalans (IEC), on a més es va inaugurar un jardí modernitzat, amb flors i plantes que surten embetats a les obres de l'escriptora.

No hi va haver incidents de consideració, més enllà d'una caiguda aparatosa de Javier Moro, engolit -i tirat a terra- per una allau de fans de Risto Mejide, o el tap que es va formar davant un hotel de la Rambla perquè s'hi allotjava una concursant de *Gran Hermano* que, segons sembla, va dir una alguna cosa lletja dels catalans, i que va necessitar, per això, una protecció policial de dotze agents.●



VEGEU LES FOTOS I ELS VÍDEOS DE LA JORNADA DE SANT JORDI A www.lavanguardia.com/cultura