

PUBLICIDAD

Compara y ahorra en tu **seguro** [¡Haz un presupuesto gratis!](#)

Compara y ahorra en tu **seguro** [¡Presupuesto gratis!](#)

Destacamos ▶ Sant Jordi Elecciones en Francia Trofeo Conde de Godó Rolling Stones Barça-Madrid | "Mercedes Chung" | Salir | Webs del Grupo ▾ | LV Papel ▾

Lunes, 23 de abril 2012

LA VANGUARDIA.com | **Sant Jordi 2012**

Ediciones | Quiero | Temas | Al minuto | Lo más | La Vanguardia TV | Fotos | Gráficos

Portada Internacional Política Economía Sucesos Opinión Deportes Vida Tecnología **Cultura** Gente Ocio Participación

Ebooks de Vanguardia Música Rolling Stones ' 50 Cine Libros **Sant Jordi 2012** Escenarios La Vanguardia en català

Sant Jordi 2012

Carles Porta: "Fago es una historia de amor; fraternal, pero amor"

"Fago. Si te dicen que tu hermano es un asesino" repasa la historia del asesinato del alcalde de Fago desde la perspectiva de la hermana del detenido

Sant Jordi 2012 | 23/04/2012 - 00:21h



ALBERT LIJARCIO
Lleida

0 561 visitas Guardar en mi perfil Notificar error Tengo más Información

Seguir Tweet 5 M'agrada Confi Menéalo 0 +1 0 Share

MÁS INFORMACIÓN

- **Lleida se vuelca en la tradición de la rosa y el libro**

El periodista leridano **Carles Porta** vuelve a ser uno de los protagonistas de la Diada de **Sant Jordi** después de la publicación reciente de su último libro: **Fago. Si te dicen que tu hermano es un asesino**. El trabajo de investigación concluye que a Santiago

Mainar, acusado del asesinato del alcalde de Fago, no le concedieron en ningún momento el beneficio de la duda y que la presión social y mediática del momento le convirtieron en **culpable**. Después del éxito de *Tor, trece casas y tres muertos* (2005), el autor vuelve a adentrarse en la temática criminal pero con un fin bien distinto, el de demostrar hasta dónde llegan los valores y sentimientos humanos como el **amor fraternal** de Marisa Mainar hacia su hermano encarcelado.

Me extraña que en el libro no salga ninguna apreciación de todas las visitas, más de 60, que hizo a Santiago Mainar en la cárcel.

[Ríe antes de contestar] La primera versión del libro la escribí a partir de mis visitas a la cárcel. Explicaba mis sensaciones y experiencias, pero aquello no tenía suficiente fuerza, se acababa enseguida. Y lo desestimé. Además me fui dando cuenta que las conversaciones que tenía con Santiago Mainar eran las mismas que las que tenía Marisa. Hablábamos de los mismos temas, hacíamos el mismo recorrido, ella se encontraba con la misma gente... Por lo tanto pude retratar muy bien sus visitas. Además lo podía contrastar con ella e incluso fuimos juntos en algunas ocasiones, lo cual me permitió hacer la fotografía real. Yo pintaba poco en esta historia.

En el prólogo del libro ya deja clara su postura, la de poner en duda la culpabilidad de Mainar. ¿La intención era evitar más preguntas de los periodistas al respecto?

¡Lo quería pero no lo he conseguido para nada! La gente se centra en el crimen, no sé qué tienen los crímenes que atraen una barbaridad, a mí el primero. Lo que busco con mi afirmación de que yo no lo hubiera declarado culpable es expresar una duda. Yo creo que Santiago Mainar sólo fue un culpable de Telediario. Había una presión mediática y una alarma social tan grande que la sociedad necesitaba un culpable y las instituciones lo que hicieron fue ofrecer un culpable. Los jueces condenaron a Mainar porque era el que tenían más a mano y ya está. ¿Realmente se merecía que le condenaran con las pruebas que hay? Yo creo que no, porque la ley lo dice: *in dubio pro reo*, en caso de duda no puedes condenar. Para mí hay muchas dudas y así lo expreso, pero el hilo conductor del libro es Marisa Mainar. Es una heroína silenciosa, de las que hay muchas. En casa tenemos una madre, una hermana mayor y normalmente son mujeres que humanizan nuestra sociedad, que se preocupan por las personas y no por los resultados. Ella lo que hace es querer a su hermano por encima de todo, de los titulares, de la Guardia Civil, de la ley... Fago es una historia de amor; fraternal, pero amor.



Carles Porta es el autor de "Fago. Si te dicen que tu hermano es un asesino" Edicions La Campana

Publicidad

Información y participación. Sant Jordi en La Vanguardia.com
#santjordilv

VANG LaVanguardia RT @participacionlv: ¡Esta es la rosa de Sant Jordi ganadora! bit.ly/IjaTVH #santjordilv over a year ago · reply · retweet · favorite



Pere_Moles "@participacionlv: ¡Esta es la rosa de Sant Jordi ganadora! bit.ly/IjaTVH #santjordilv" quin horror !!! #etfelicito fill over a year ago · reply · retweet · favorite

twitter

Join the conversation

Publicidad

Un amor que Santiago Mainar rechaza porque le atosiga. Quizás alguna vez nos podemos sentir identificados. ¿No estamos preparados para percibir este tipo de sentimientos?

Sí, es así. ¿De dónde nos ha llegado esta educación que nos impide muchas veces dejar que nos quieran? Marisa se lo dice muchas veces a Santiago: ¡Déjate querer! Nos cuesta recibir elogios y nos cuesta aceptar que alguien nos pueda querer. Hemos descafeinado mucho el papel de la familia. Yo pienso que es por el resultarismo, todo es muy material y hemos dejado de lado lo espiritual, lo anímico y lo emocional y eso nos hace daño como grupos humanos y sociedad. Tenemos que volver atrás porque sino sólo nos quedan los números y las cifras, que no tienen entrañas. Es un aspecto muy importante en el libro.

¿Este 'resultarismo' explicaría la rápida actuación de la Guardia Civil?

La Guardia Civil busca un resultado y ya está. Dos meses después de detener a Mainar continuaban pensando que el asesinato había sido un complot y un año y medio después también, porque he tenido acceso a conversaciones. Yo tengo dudas que Santiago Mainar lo hiciera y la Guardia Civil también. Está claro que en ese momento necesitaban un detenido y si después era culpable o no ya era otro tema. Una vez lo tuvieron, se acabó la alarma social. Es así y eso da miedo, lo intento reflejar a través de él, una persona que creía en el sistema y que incluso tres años después, dentro del proceso, continúa pensando que se buscará el autor de verdad. Poco a poco se da cuenta que el sistema no quiere problemas.

Hay un pasaje en el que Mainar dice: "La gente está pálida porque son seres vacíos. Han cambiado libertad por seguridad. Tienen miedo a todo". ¿Está de acuerdo con él?

Este señor tiene unas frases bestiales. Su problema es que está condenado por asesinado, pero podría ser un pensador brillante. Las circunstancias no le ayudan. Santiago Mainar es un héroe de novela. La actitud que tiene, lo que dice y piensa, es típico de un salvador, pero la realidad es que es un asesino. Robin Hood, personaje de novela, era un ladrón y un asesino y la justicia de la época le hubiera condenado, pero ha pasado a nuestro imaginario colectivo como un héroe. Somos una sociedad que está atada a la seguridad y hemos renunciado claramente a la libertad, sin ninguna duda.

La profesión ha reconocido su obra con el Premio Huertas Clavería. ¿Cree que la única salida para el periodista de investigación es hacer el trabajo "a su cuenta y riesgo"?

Si yo no lo hubiera hecho por mi cuenta y riesgo, no lo hubiera podido hacer. Tengo una productora que me permite vivir y dedicar las horas necesarias a hacer el libro. Cinco años en esta historia no se pueden pagar y entiendo que para un medio de comunicación es muy difícil, pero creo que no es imposible. El premio me satisface por dos cosas. Primero, porque los miembros del jurado son referentes para mí, gente que tienen una fuerza que avalan una tarea. Por otro lado, porque Huertas Clavería hacía un periodismo muy humilde, muy bien hecho, y estaba al lado de los pequeños, de los que no tenían voz. Esa es la gran función del periodismo. He recibido muchas felicitaciones de compañeros que me dicen que tienen envidia de este tipo de periodismo, que creen que es el que se debería hacer y esto es muy bonito para mí, pero a la vez muy triste porque veo que lo hace muy poca gente.

¿Si le piden seguir algún otro caso criminal similar y ver si de esa historia sale un libro como en Tor y en Fago, se animaría?

En Tor me atrajo el crimen y el odio. En Fago, el amor. He recibido propuestas de hacer libros de crímenes tremendamente sonados, pero ahora mismo no me apetece. No lo sé si a lo mejor de aquí a un tiempo. La verdad es que los crímenes concentran las esencias de la humanidad, las buenas y las malas. Además como trama de libro siempre son muy potentes pero ahora mismo estoy muy cansado y no me atrae.

Te puede interesar: los usuarios que han consultado esto también han visto...

- **Noticia - El líder de Plataforma per Catalunya se lía a puñetazos en la plaza Mayor de Vic**
- **Noticia - Joan Pinyol: "En 'Planeta Lluç' el lector encontrará muchos espejos"**
- **Entrevista - Sílvia Soler: "Ha sido fácil y divertido trabajar con mi hijo"**
- **Foto - Sílvia Soler y su hijo Ferran Muñoz, durante la presentación de "Bàsquet, scrabble i tu" en el**
- **Artículo Opinión - Orejas, panceta, jamón, falda, rabo...**

PUBLICIDAD. [Descubre vivirvip.com y vive tu ciudad con descuentos de hasta el 70%.](#)

0 561 visitas

5

seguros.es
COMPARA. ELIGE. AHORRA.



¡Paga menos por el seguro de tu coche!

LA VANGUARDIA.com

- 1 **Rellena un único formulario**
- 2 **Compara las mejores aseguradoras**
- 3 **Ahorra hasta 500€**

LO MÁS >>

LO MÁS VISTO

- 1 [La esposa española del viceprimer ministro británico, en el punto de mira en Reino Unido](#) 17118 visitas
- 2 [Hollande inicia el cambio en Francia y disputará la presidencia a Sarkozy](#) 13957 visitas
- 3 [Santander, BBVA y Bankia venden inmuebles adjudicados con rebajas de más del 50%, según Fitch](#) 11538 visitas
- 4 [El Madrid derrota al Barça en el Camp Nou y sentencia la Liga](#) 9127 visitas
- 5 [El presidente del Bundesbank dice que una salida de Grecia del euro podría conllevar el abandono de más países](#) 8444 visitas

LO MÁS COMENTADO

[▶ Ir a Lo más](#)

AL MINUTO >>

- 11:50 ● [El Wi-Fi gratis, más importante que el desayuno en un hotel](#)
- 11:47 ● [Rouco Varela pide "espíritu de sacrificio" para afrontar las reformas](#)
- 11:47 ● [Patti Smith asiste a la ceremonia de entrega del Premio Cervantes](#)
- 11:43 ● [Breivik pide disculpas a la familia de una víctima](#)
- 11:37 ● [El Parlamento vasco constituye la ponencia de paz y convivencia](#)

[▶ Ir al minuto](#)

Publicidad

Blog acerca de este artículo [TwinGly](#) [TwinGly búsqueda en blogs](#)

Si comentas y enlazas este artículo en tu blog, tu entrada se enlazará desde aquí.