

## els llibres més venuts

Setmana anterior/Setmanes a la llista  
N: Llibre nou a la llista

Establiments consultats: **Badalona** Saltamartí **Barcelona** Casa del Llibre, La Central, El Corte Inglés, FNAC, Laie, +Bernat, TROA Garbí **Girona** Empúries, Llibreria 22 **Lleida** Punt de Llibre **Sabadell** Llar del Llibre **Tarragona** La Capona **Vilafranca** Odissea

### Ficció castellà

- 1 El rey recibe** 1/2  
Eduardo Mendoza, Seix Barral. A la Barcelona dels 60 i 70 Rufo Batalla busca el seu lloc al món
- 2 Híppie** 2/2  
Paulo Coelho, Planeta. El Paulo i la Karla viuen una història d'amor en ruta cap a Kàtmandu
- 3 La desaparició de Stephanie Mailer** 3/5  
Joël Dicker, Alfaguara. Una periodista desapareix després de demanar de reobrir un assassinat
- 4 Las hijas del Capitán** 4/12  
María Dueñas, Planeta. Tres germanes espanyoles grimpen al Nova York de principis del XX
- 5 La peregrina** 7/2  
Isabel San Sebastián, Plaza y Janés. Alana va a Iria Flavia a la recerca de les restes de l'apòstol
- 6 Traición** 8/2  
Walter Mosley, RBA. Un policia caigut en desgràcia converteix l'afany de justícia en motor vital
- 7 La villa de las telas** -/10  
Anne Jacobs, Plaza y Janés. Saga sobre una família d'industrials de principis del XX
- 8 Patria** 6/80  
Fernando Aramburu, Tusquets. Dues famílies basques renyeixen a causa de la violència
- 9 La retornada** 5/2  
Donatella de Pietrantonio, Duomo. Una adolescent és retornada a la seva família biològica i ho perd tot
- 10 El hombre de la dinamita** N/-  
Henning Mankell, Tusquets. Òpera prima de l'autor, un relat sobre la classe obrera en lluita

### No-ficció castellà

- 1 El naufragio** N/-  
Lola García, Península. De com es va forjar el procés i es va acabar perdent l'autogovern
- 2 21 lecciones para el siglo XXI** 1/2  
Yuval Noah Harari, Debate. Assaig sobre el canvi climàtic i les tecnologies disruptives
- 3 Fariña** 2/7  
Nacho Carretero, Libros del K.O. Polèmic reportatge sobre el món del narcotràfic a Galícia
- 4 El amor de tu vida** 8/2  
Rut Nieves, Planeta. Per què hi ha qui troba parella i hi ha qui no?
- 5 Teoría King Kong** 6/5  
Virginie Despentes, Penguin. Com construir una feminitat des de pressupòsits heterodoxos
- 6 La edad de la penumbra** 5/8  
Catherine Nixey, Taurus. Assaig sobre com el cristianisme va destruir el món clàssic
- 7 La batalla por los puentes** N/-  
Antony Beevor, Crítica. Arnhem, 1944, va ser l'última batalla guanyada pels alemanys
- 8 Bajo el aro** 3/2  
Pau Gasol, Conecta. L'estrella de l'NBA transmet les seves vivències com a jugador de bàsquet
- 9 Impon tu suerte** N/-  
Enrique Vila-Matas, Círculo de Tiza. Una guia sobre literatura submergida i escriptors amagats
- 10 Nada es tan terrible** 10/16  
Rafael Santandreu, Grijalbo. Manual senzill per gaudir intensament de la vida

### Ficció català

- 1 L'art de portar gavadina** 1/2  
Sergi Pàmies, Quaderns Crema. Tretze contes sobre els reptes, sorpreses i fracassos de l'edat madura
- 2 El cel no és per a tothom** 2/2  
Marta Rojals, Anagrama. La història d'una família convulsa al llarg de quatre dècades
- 3 La desaparició de Stephanie Mailer** 4/5  
Joël Dicker, La Campana. Desapareix una periodista després de demanar de reobrir un assassinat
- 4 Els coloms de la Boqueria** N/-  
Jordi Basté/Marc Artigau, Rosa dels Vents. Assassinen una dona al mercat de la Boqueria
- 5 Permagel** 3/9  
Eva Baltasar, Club Editor. Una dona té el desig de viure intensament i no perdre's res
- 6 Homes** 7/2  
Angelika Schrobdorff, La Campana. Una jove troba en ser desitjada la raó de ser de la seva vida
- 7 El fil invisible** 5/2  
Gemma Lienas, Edicions 62. La Julia indaga secrets familiars durant unes vacances a la Bretanya
- 8 Híppie** 8/2  
Paulo Coelho, Columna. El Paulo i la Karla viuen una història d'amor en ruta cap a Kàtmandu
- 9 Teoria general de l'oblit** 6/3  
José Eduardo Agualusa, Periscopi. Una dona es blinda de l'exterior en una Angola molt conflictiva
- 10 La dona a la finestra** -/13  
A.J. Finn, Rosa dels Vents. Una dona veu des de casa seva una cosa que no hauria d'haver vist

### No-ficció català

- 1 21 lliçons per al segle XXI** 1/2  
Yuval Noah Harari, Edicions 62. Assaig sobre el canvi climàtic i les tecnologies disruptives
- 2 Per tenir casa cal guanyar la guerra** 3/2  
Joan Margarit, Proa. Memòries d'infantesa i joventut del poeta d'Un hivern fascinant'
- 3 Més operació urnes** 4/2  
Xavi Tedó i Laia Vicens, Columna. Crònica ampliada de l'operatiu clandestí de l'1 d'octubre
- 4 Abans ningú deia t'estimo** 2/2  
D.A., Catedral. Testimonis de fills i filles dels presos catalans
- 5 Dies que duraran anys** 7/19  
Jordi Borràs, Ara Llibres. Fotos del referèndum de l'1-O i de les tensions en alguns punts
- 6 Estima'm quan menys ho mereixi** 9/9  
Jaume Funes, Columna. Guia per a pares i educadors sobre com tractar els adolescents
- 7 Sapiens** -/16  
Yuval Noah Harari, Edicions 62. Una breu història de la humanitat des de les alboros
- 8 La vida material** N/-  
Marguerite Duras, Club Editor. Als setanta anys Duras conversa sobre la seva vida amb J. Beaujour
- 9 Transforma la teva salut** 6/32  
Xevi Verdager, Rosa dels Vents. Què podem fer per curar migranyes i dolors crònics
- 10 Operació urnes** -/26  
Xevi Tedó i Laia Vicens, Columna. L'operació clandestina que va possibilitar el referèndum de l'1-O

**AQUESTA SETMANA DESTACA.** El procés continua generant títols de tota mena, i l'últim important –i que s'ha situat acabat de sortir com a líder de no-ficció en castellà– és 'El naufragio' de Lola García. La directora adjunta de 'La Vanguardia' ha escrit una crònica periodística vibrant en què constata que el viatge a Ítaca esgrimit entre altres per Artur Mas ha acabat com el rosari de l'aurora: amb el 155, amb gairebé un any sense govern a Catalunya i amb polítics a la presó. L'autora, en tot cas, lluny del derrotisme, adverteix que el desenllaç continua obert i que encara es poden corregir els errors que han conduït a l'actual embolic. Una altra novetat (de ficció català) que ha entrat a les llistes és la segona novel·la policíaca del tàndem Basté/Artigau, 'Els coloms de la Boqueria' - S.C.

# antivirals

BEGOÑA GÓMEZ URZAIZ



## Pater (et filia)

La primera vegada que Clàudia Vives-Fierro va assegurar el seu pare, el també pintor Antoni Vives-Fierro, davant de la càmera la sessió va durar tres hores. I després Antoni va patir un ictus. "Crec que l'hi vaig causar jo", sospita la seva filla. Per sort, no va tenir cap seqüela i les entrevistes van seguir



durant cinc anys més. Ara la Clàudia, exdirectiva del Barça i dj ocasional en saraus culturals, ha condensat tot aquell material en un documental titulat *Pater* que s'acaba d'estrenar. Els que l'han vist comenten que sobta veure la cara més introspectiva i torturada del pintor figuratiu, que malgrat haver retratat totes les cantonades de Barcelona, va tenir la seva retrospectiva més important a Madrid. Parla d'això, dels lobbies que al seu parer manegen l'art i del menyspreu pel realisme davant la càmera que sosté la seva filla.

## Weinstein per tres

Està a punt de complir-se un any de la publicació dels dos articles que van destapar Harvey Weinstein com un presumpte assetjador i violador en sèrie, i ja hi ha tres pel·lícules sobre el tema rondant pels estudis. Els tres projectes s'han presentat al mercat del festival de cinema de Toronto: un documental que té darrere Brad Pitt (qui en una ocasió, segons la seva exnòvia Gwyneth Paltrow, "va amenaçar de matar" el productor per assetjar-la), un altre del productor de *Searching for Sugar-Man* i un film de ficció que explicaria un dia en la vida d'una assistent de Weinstein. Una d'elles, Sandeep Rehal, es va querellar contra ell i va explicar que entre les seves obligacions hi havia "preparar" i després arreglar la destrossa en les trobades del productor amb les actrius que assetjava.

