

els llibres més venuts

Setmana anterior/Setmanes a la llista
N: Llibre nou a la llista

Establiments consultats: **Badalona** Saltamartí **Barcelona** Casa del Llibre, La Central, El Corte Inglés, FNAC, Laie, +Bernat, TROA Garbí **Girona** Empúries, Llibreria 22 **Lleida** Punt de Llibre **Sabadell** Llar del Llibre **Tarragona** La Capona **Vilafranca** Odissea

Ficció castellà

1 Las hijas del Capitán	1/2
María Dueñas, Planeta. Tres germanes espanyoles tiren endavant al Nova York de principis del XX	
2 Seremos recuerdos	N/-
Elisabet Benavent, Suma. Macarena posa ordre i equilibri en la seva vida i en la seva feina	
3 Las almas de Brandon	3/3
César Brandon, Espasa. Poemes i relats sobre els petits plaers de la vida quotidiana	
4 Patria	2/70
Fernando Aramburu, Tusquets. Dues famílies basques reneixen a causa de la violència	
5 Una mujer en la ventana	4/2
A. J. Finn, Grijalbo. Una dona veu des de casa seva una cosa que no hauria d'haver vist	
6 Los perros duros no bailan	6/2
Arturo Pérez-Reverte, Alfaguara. Negro, un mastí de baralla, rescata un altre gos de mans d'uns mafiosos	
7 Origen	7/23
Dan Brown, Planeta. Un professor americà busca a Barcelona la revelació de l'origen de l'home	
8 Fuimos canciones	5/3
Elisabet Benavent, Suma. Macarena és assistent d'una 'influencer' i gaudeix de la vida a glops.	
9 La memoria de la lavanda	N/-
Reyes Monforte, Plaza y Janés. La fotògrafa Lena recorda amb uns amics el seu marit mort	
10 El día que se perdió el amor	10/11
Javier Castillo, Suma. L'inspector Bowring desentraña un fosc 'affaire' d'amor i destrucció	

No-ficció castellà

1 Piel de letra	1/2
Laura Escanes, Aguilar. La coneguda 'influencer' parla de les emocions que connecten les persones	
2 Nada es tan terrible	5/6
Rafael Santandreu, Grijalbo. Manual senzill per gaudir més intensament de la vida	
3 ¡Viva Tabarnia!	N/-
Albert Boadella, Espasa. La situació de Catalunya necessita segons l'autor un anticòs urgent	
4 Los inspiradores de Amela	8/2
Víctor Amela, Libros de Vanguardia. Breviari sobre personatges que han influït en l'autor	
5 España quedó atrás	2/3
Ramon Cotarelo, Now Books. Anàlisi crítica sobre el desacord entre Catalunya i Espanya	
6 Morder la manzana	4/6
Patricia Dolera, Planeta. Al·legat a favor de les dones i de la seva lluita per la llibertat	
7 Sin censura	3/2
Miguel Ángel Revilla, Espasa. L'expressió cantàbre opina sobre l'actualitat nacional	
8 De casi todo se aprende	6/5
Paula Gonu, Martínez Roca. La cèlebre youtuber explica les seves experiències més personals	
9 Haz tu sueño realidad	N/-
Rut Nieves, Planeta. Com gestionar les emocions a partir dels propis somnis	
10 Mi dieta ya no cojea	7/3
Aitor Sánchez, Paidós. Guia per alimentar-se de manera sana i amb receptes simples i fàcils	

Ficció català

1 La força d'un destí	1/7
Martí Gironell, Columna. Jean Leon obre un restaurant a Hollywood que reuneix les estrelles	
2 Les filles del Capità	7/2
María Dueñas, Columna. Tres germanes espanyoles tiren endavant al Nova York de principis del XX	
3 Jo soc aquell que va matar Franco	2/9
Joan-Lluís Lluís, Proa. Agustí, un corrector, pateix a Argelers un bombardeig	
4 Quan érem els peripatètics	4/2
Héctor Lozano, Columna. La popular sèrie de TV3 'Merlí', novel·lada amb personatges i trama	
5 La dona a la finestra	3/4
A. J. Finn, Rosa dels Vents. Una dona veu des de casa seva una cosa que no hauria d'haver vist	
6 La dona que no sabia plorar	6/3
Gaspar Hernández, Columna. La història d'una sexòloga que pateix un bloqueig afectiu intens	
7 Venjaré la teva mort	-/2
Carme Riera, Edicions 62. Elena Martínez investiga la desaparició d'un home de negocis	
8 Mare de llet i de mel	8/7
Najat el Hachmi, Edicions 62. Fàtima i la seva filla deixen el Rif i se'n van a viure a Catalunya	
9 La novel·la de Sant Jordi	5/3
Màrius Serra, Amsterdam. Sàtira de la Diada de Sant Jordi, i del món dels escriptors i editors	
10 Tota la veritat	-/2
Karen Cleveland, Columna. Vivian Miller destapa cèl·lules d'espies russos als Estats Units	

No-ficció català

1 Operació urnes	4/17
Xavi Tedó i Laia Vicens, Columna. L'operació clandestina que va possibilitar el referèndum de l'1-O	
2 Bon dia, són les vuit!	2/10
Antoni Bassas, Destino. El comunicador recorda els seus anys a 'El matí de Catalunya Ràdio'	
3 La invasió dels robots i altres...	5/6
Xavier Sala i Martin, Rosa dels Vents. L'autor explica l'economia en termes divulgatius	
4 No hi ha res tan terrible	4/6
Rafel Santandreu, Rosa dels Vents. Manual senzill per gaudir més intensament de la vida	
5 On eres l'1 O?	N/-
Quico Sallés, Rosa dels Vents. Crònica d'una jornada d'emocions intenses i visceral	
6 Dies que duraran anys	3/9
Jordi Borràs, Ara Llibres. Fotos del referèndum de l'1-O i de les tensions generades en alguns punts	
7 S.O.S. cristians	10/4
Pilar Rahola, Columna. Reportatge sobre cristians del món perseguits i alhora silenciats	
8 Transforma la teva salut	8/26
Xevi Verdager, Rosa dels Vents. Què podem fer per curar migranyes i dolors crònics	
9 Brutal	7/2
Marc Ribas, Cossetània. Seixanta-quatre receptes amb cuina de mercat del popular xef	
10 Per la llibertat!	6/2
D.A., Ara Llibres. Textos dels presos del procés i de periodistes que els han adreçat cartes	

AQUESTA SETMANA DESTACA. Els llibres dels personatges clarament mediàtics tenen un ressò immediat. És el cas de Víctor Amela i el seu recent breviari d'autors que han influït en la seva vida i en les seves idees, i que mostra una refrescant equidistància entre alta cultura i cultura popular. I és el cas, també, de Miguel Ángel Revilla, que a 'Sin censura' s'esbrava sobre els més candents assumptes nacionals, sense mossegar-se la llengua. Per altra part, les llistes de més venuts reflecteixen la saludable coexistència d'autors de la més diversa condició. En ficció castellà, per exemple, una autora amb una consolidada carrera —María Dueñas i la seva última novel·la, 'Les filles del Capità'— comparteix podi amb una autora sorgida a les xarxes, Elisabet Benavent. -S.C.

antivirals

BEGOÑA GÓMEZ URZAIZ



Basat en fets propers

Tots els periodistes tenen en el seu passat almenys el pes d'un succés (i un màxim de cinc) que han cobert i els ha deixat tocats. Per a Carles Porta va ser el de Tor, un poble diminut tocant a Andorra on es van produir tres assassinats, les arrels dels quals es remunten a la Guerra Civil. Va explicar el cas en un 30 Minuts del 1997 i, vuit anys més tard, al llibre fantàsticament titulat *Tor, Tretze cases i tres morts* (La Campana). El periodista ho recordarà en un diàleg amb Joan M. Oleaque, a qui li va tocar narrar el crim d'Alcàsser, dins del festival Primera Persona del CCCB, en una sessió (11 de maig) que es disposa a aclarir que no, que el *true crime* no se'l va inventar l'HBO.



'Vintage' Sylvia

La llibretera i escriptora A.N. Devers, que pretén revaloritzar el col·leccionisme de llibres antics escrits per dones a través de la seva plataforma digital *The Second Shelf*, va pagar recentment gairebé tres mil euros per una faldilla escocesa bastant arnosa. Té truc: La faldilla va pertànyer a Sylvia Plath quan era estudiant a la universitat de Smith i va formar part d'una subhasta en la qual l'única filla supervivent de Plath i Ted Hughes ha venut objectes personals de la seva mare, com la màquina d'escriure amb què la poeta va escriure *La campana de vidre* o la seva cartera, amb el carnet de conduir i la targeta de les biblioteques de Boston. Devers, per cert, no ha ficat la faldilla en una caixa forta. Va descobrir gratament que comparteix talla amb la jove Plath i ha estat posant-se-la i presumint d'ella a Instagram.