



#tuitsdecultura

Un pueblo que dedica un día entero a regalarse amor y cultura en las calles, es un pueblo capaz de todo. Tengan un feliz #SantJordi

@gabrielrufian
Gabriel Rufián Membre de Súmate

Fernando Pessoa: “les paraules per mi són cossos tocables, sirenes visibles, sensualitats corpòries”. Bona diada de Sant Jordi a tothom!

@LauraBorràs
Laura Borràs Directora Lletres Catalanes



Són les dues de la matinada i necessito dormir que he d'estar ben desperta per atendre les signatures de Sant Jordi a la preciosa Barcelona!

@imaginator1dx
Anna Todd Escriptora

Los escritores se dividen en dos: quienes conciben su tarea como una carrera y quienes la viven como una adicción. #Goytisolo #Cervantes

@GuillermoRoz
Guillermo Roz Escriptor



JORDI ROVIRALTA

El meu any nou



Dolores Redondo

Sé que hi ha qui ho fa el 31 de desembre, altres prefereixen la data del seu aniversari, però és inevitable triar un dia com a final i començament dels nostres cicles vitals, un moment on retre comptes amb un mateix repassant el que vam fer, valorant fins on ens ha portat i, sobretot, posant els ulls en el futur. Aquell dia és avui. Sant Jordi s'ha convertit en el meu any nou particular, la nit del 22 em costa de dormir, no puc deixar

de pensar en el camí recorregut, la feina, l'esforç, el valor... Las persones que em van acompanyar, els que es van quedar pel camí i els que sé que sempre seran allà. Tres dies de Sant Jordi ja!

Recordo els nervis del primer, arribant a Barcelona amb la meva novel·la acabada de publicar, la sorpresa de firmar un exemplar després d'un altre, l'emoció de posar a la foto al costat d'autors els noms dels quals apareixien als llibres que omplen la meua biblioteca, les meves llàgrimes d'agraïment a la gran autora que fent un alto en el seu camí es va acostar per saludar-me, els somriures,

l'afecte, l'olor de les roses i jo com la Ventafores ballant a palau i desitjant que el somni no s'acabés mai... I es fa de dia a la fi. Ho he esperat tant que temo per un instant que pugui decebre'm aquesta vegada, que pugui ser potser menys brillant, que la màgia de la novetat s'hagi diluït una mica, i no aconsegueixi trobar l'encant que em va encisar en el passat.

Trio amb compte la roba, la jaqueta que combina amb la delicada rosa que porto a la solapa. Mentre camino pels carrers encara poc transitats aixeco la mirada al cel i penso que no plourà, “com ha de ser”. Vaig caminant fins a la parada i

busco el lloc en el qual algú ha col·locat un foli que porta imprès el meu nom, m'hi asseco i tanco els ulls mentre sospiro malenconiosa i, quan els obro, són allà: els somriures, l'afecte, el perfum de les roses; i llavors escolto la teva veu: me'l firmaràs? Somric i sóc feliç i descobreixo de sobte que Sant Jordi és el dia en què caben totes les emocions menys la malenconia del passat, ja que té la virtut de regenerar-se en noves i brillants sensacions, ampliant el millor record que guardava i que vaig creure insuperable en bellesa i perfecció, obligant-me cada any a fer-li un nou buit al cor.

Una declaració d'amor



Petros Mäkaris

Avui és un dia d'alegria, no només per als llibres i per als escriptors, sinó també per a la civilització i la cultura. És un dia d'alegria única a Europa.

Encara que el 23 d'abril se celebra el dia del Llibre a tot Europa, en cap altre lloc és com a Barcelona. El que ho fa únic és la declaració d'amor

per part de la gent d'aquesta ciutat envers als llibres i envers als escriptors. En cap altre lloc els escriptors no senten aquesta declaració d'amor.

Per a mi, ha estat una gran sorpresa veure i sentir aquesta expressió d'amor com a escriptor que ni és català ni espanyol, sinó grec. El que també em commou molt és que molts dels escriptors fan l'esforç de parlar-me en grec.

Tot em fa pensar que m'hauria de mudar a Barcelona!

Jorge Wagensberg, que publica *Memòries d'infància*, explicava que en poc a estona se li van acostar dues noies amb la mateixa demanda: que els firmés a un braç. “Una d'elles em va mostrar un braç atapeït ja d'autògrafs. Em pregunto si es dutxa algun dia”. Enrique Vila-Matas no es va estranyar en absolut: “Jo ja he firmat set braços”, va contestar sense immutar-se. I Jaume Sisa, biografiat per Donat Putx a *El comptador d'estrelles* (Empúries), es consolava: “Jo he firmat una mà”. L'anglès Ben Brooks, en canvi –que oferia als que compraven un llibre seu els primers dos capítols de la novel·la que encara està escrivint–, es vantava d'haver firmat “sis o set pits”. D'un altre rècord es vanagloriava Jordi Sierra i Fabra: era el seu 40è Sant Jordi i el seu llibre 440. Per contra, Martín Caparrós, l'autor argentí d'*El hambre* (Anagrama), valorava amb sorna el seu primer Sant Jordi: “És un miracle convèncer tanta gent que faci una cosa que no sol fer la resta de l'any. És una cosa que envejaría el meu compatriota Francesc”.

prova que el dia havia anat bé. No tan sols les parades i llibreries tradicionals van fer el seu dia. A la llibreria anglesa BCN Books el més venut va ser la versió original de *Wonder* de R.J.Palacio. Però la novetat era a la galeria Mutuo, al carrer Julià Portet, al costat de la Via Laietana, on la

Aquest any, hi va haver un Off-Sant Jordi, amb actuacions i Liudmila Petruixévskaja dibuixant

llibreria Calders i els dissenyadors d'Its Written van celebrar fins a gairebé mitjanit l'Off-Sant Jordi, una estimulante festa que ve a ser el Sant Jordi indie, i que va incloure actuacions –Miguel Noquera, Maria Rodés...–, una instal·lació artística amb nines inflables penjades del sostre o a la russa Liudmila Petruixévskaja, candidata al Nobel, capficada dibuixant roses a una taula.

Banville, però tinc dues firmes diferents, sóc ambidextre i faig la de Black amb l'esquerra i la de Banville amb la dreta”. Especialment emocionat es va mostrar davant una lectora que li va llegir un paper que portava escrit: “No m'expresso gaire bé en anglès –deia, en aquest idioma–, així que li dic d'aquesta manera tot el que m'ha emocionat llegir-lo...”.

Un altre debutant, James Ellroy, exclamava, complagut: “m'encanta aquesta festa! No paro de vendre! M'agrada vendre! Aixecaré la indústria del llibre a Espanya, que ningú no es preocupi!”. A Ken Follett se'l va veure signant davant autèntiques multituds amb una copa de bon vi al costat.

Al dinar dels autors de Penguin Random House, un altre super-vendes, el psicòleg Rafael Santandreu, va anunciar que preparava un nou llibre, “aquesta vegada dirigit no als neures, sinó a gent que està sana, perquè aprenguin a dur a terme projectes extraordinaris”. No molt lluny, Albert Espinosa mostrava a Andreu Buenafuente la mà tacada de tinta com a

Rànquing dels més venuts



Xavier Bosch, Sílvia Soler, María Dueñas, David Trueba

FICCIÓ CATALÀ

1. **Algú com tu** (*Planeta*). Xavier Bosch
2. **Un any i mig** (*Columna*). Sílvia Soler
3. **El món blau. Estima el teu caos** (*Rosa dels Vents*). Albert Espinosa
4. **L'àguila negra** (*Proa*). Joan Carreras
5. **Un film (3.000 metres)** (*Club Editor*). Victor Català

FICCIÓ CASTELLÀ

1. **La templanza** (*Planeta*). María Dueñas
2. **Blitz** (*Anagrama*). David Trueba
3. **Hombres buenos** (*Alfaguara*). Arturo Pérez-Reverte
4. **El tesorero** (*Ediciones B*). Francisco Ibáñez
5. **El mundo azul. Ama tu caos** (*Grijalbo*). Albert Espinosa

NO FICCIÓ CATALÀ

1. **És l'hora dels adéus?** (*Rosa dels Vents*). Xavier Sala i Martín
2. **Ole tu!!!** (*Ara Llibres*). Lluís Jutjar Calvés
3. **Córrer per pensar i sentir** (*Angle Editorial*). Francesc Torralba
4. **Ja t'ho faràs!** (*Cossetània*). Diversos autors.
5. **Sàpiens. Una breu història de la humanitat** (*Edicions 62*). Yuyal Noah

NO FICCIÓ CASTELLÀ

1. **Grandes platos para todos los días** (*Temas de Hoy*). Shine
2. **MasterChef Junior** (*Temas de Hoy*). Shine
3. **Yo fui a EGB 2** (*Plaza&Janes*). Javier Ikaz/Jorge Díaz
4. **De lo peor, lo mejor** (*Ediciones Martínez Roca*). Auronplay
5. **Destroza este diario** (*Paidós*). Keri Smith

INFANTILS I JUVENILS CATALÀ

1. **La puta història de Catalunya de la iaia** (*La Galera*). Jofre Martell
2. **Sant Jordi i el drac** (*Barcanova*). Núria Pradas
3. **T'estimo (quasi sempre)** (*Estrella Polar*). Anna Llenas
4. **Wonder** (*La Campana*). J. R. Palacio
5. **La Diada de Sant Jordi** (*La Galera*). Carles Sala/Roser Calafell

INFANTILS I JUVENILS CASTELLÀ

1. **El libro troll** (*Temas de Hoy*). El Rubius
2. **After (Serie After 1)** (*Planeta*). Anna Todd
3. **Divergente** (*RBA Molino*). Veronica Roth
4. **Wigetia** (*Temas de Hoy*). Willyrex
5. **Minecraft 4. Guía de combate** (*Montena*). Diversos autors.