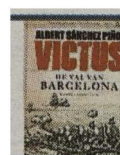


Historische roman

Albert Sánchez Piñol: Victus. Vert. Adri Boon.
 Uitg. Signatuur, €39,95 ****



Het was lang wachten op de nieuwe roman van Albert Sánchez Piñol. Negen jaar om precies te zijn. Mogelijk zullen fans, die hem kennen van surrealistische boeken als 'Nachtlucht' en 'In het hart van het oerwoud' teleurgesteld zijn. Want aan 'Victus' is niets surrealistisch. De griezelige wezens die in zijn eerdere boeken opdoken uit het diepst van de aarde dan wel de zee, hebben in 'Victus' plaats gemaakt voor even griezelige, maar volkomen aardse wezens: de mens in oorlog. In zijn roman, die qua toon doet denken aan het werk van de 19e-eeuwers Dumas en Hugo, doet Sanchez Piñol verslag van de Spaanse Successieoorlog. Hij spitst

zijn verhaal toe op het beleg van Barcelona, de stad die na ruim een jaar op 11 september 1714 meedogenloos op de knieën werd gedwongen. Sanchez Piñol laat zijn verhaal, dat nauwgezet op feiten gebaseerd is, vertellen door de oude Martí Zuviriá, die terugkijkt op zijn jonge jaren. Opleid tot militair ingenieur door de befaamde vestingbouwkundige De Vauban raakt hij in 1707 betrokken bij de oorlog om de opvolging van de Spaanse troon. Sanchez Piñol vlecht door dit verhaal het persoonlijke verhaal van Zuviriá en zijn zelfgekozen 'familie': een geliefde, een kind, een dwerg en een oude man.

Sonja de Jong

